

**MODERASI BERAGAMA PADA TRADISI *NIMBUNG* DALAM
MEMBANGUN HUBUNGAN SOSIAL MASYARAKAT PLURAL DI
DESA MAREJE BARAT KECAMATAN LEMBAR**



**Pembimbing/Promotor:
Prof. Dr. H. Masnun, M.Ag
Dr. H. S. Ali Jadid Al-Idrus, M.Pd**

**Oleh:
SAIMUN
NIM:170701018**

**Disertasi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapat gelar Doktor Pendidikan Agama Islam**

**PROGRAM STUDI DOKTOR
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM
MATARAM**

2023

Disertasi/ Saimun

iii

PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi oleh: Saimun. NIM: 170701018 dengan judul “Moderasi Beragama Pada Tradisi *Nimbang* Dalam Membangun Hubungan Sosial Masyarakat Plural di Desa Mareje Barat Kecamatan Lembar” telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji.

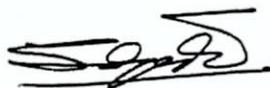
Disetujui pada tanggal : 27/01/2023

Promotor I,



Prof. Dr. H. Masnun, M.Ag.
NIP.197508272003121002

Promotor II,



Dr. H. S. Ali Jadid Al-Idrus, M.Pd
NIP.197807032007101003

PENGESAHAN PENGUJI

Disertasi oleh: SAIMUN, NIM: 170701018 dengan judul: "MODERASI BERAGAMA PADA TRADISI *NIMBUNG* DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN SOSIAL MASYARAKAT PLURAL DI DESA MAREJE BARAT KECAMATAN LEMBAR" telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Mataram pada tanggal 10 Januari 2023.

DEWAN PENGUJI

Prof. Dr. H. Fahrurrozi, M.A.
(Ketua Sidang)


(.....)

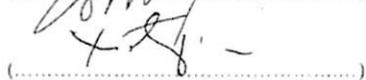
Dr. Mohamad Iwan Fitriani, S.Pd., M.Pd.
(Sekertaris Sidang)


(.....)

Prof. Eka Srimulyani, MA., Ph.D
(Penguji Utama I)


(.....)

Prof. Dr. H. Kadri, M.Si.
(Penguji Utama II)


(.....)

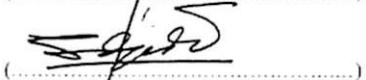
Dr. Muammar, M.Pd
(Penguji Utama III)


(.....)

Prof. Dr. H. Masnun, M.Ag.
(Promotor I)


(.....)

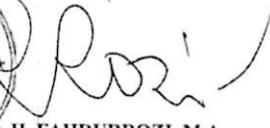
Dr. H. S. Ali Jadid Al-Idrus, M.Pd.
(Promotor II)


(.....)

Mengetahui

Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Mataram





Prof. Dr. H. FAHRURROZI, M.A.
NIP. 197512312005022010

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saimun
NIM : 170701018
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa disertasi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar doktor di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Mataram, _____
Saya menyatakan,


Saimun



DAFTAR ISI

COVER LUAR	i
LEMBAR LOGO.....	ii
COVER DALAM.....	iii
PERSETUJUAN PROMOTOR.....	iv
PENGESAHAN PENGUJI.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	vi
LEMBAR PENCEKAN PLAGIARISM	vii
ABSTRAK.....	viii
MOTTO.....	x
PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1. Tujuan Penelitian	9
2. Manfaat Penelitian	9
D. Ruang Lingkup dan Setting Penelitian.....	9
1. Ruang Lingkup Penelitian.....	9
2. Setting Penelitian	10
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	10
F. Kerangka Teori.....	13
1. Moderasi Beragama.....	13
2. Tradisi <i>Nimbung</i> Pada Masyarakat Plural	15
3. Masyarakat Plural Suku Sasak Lombok.....	17
4. Nilai, Aktivitas dan Simbol Pada Tradisi <i>Nimbung</i>	21
5. Tradisi <i>Nimbung</i> Dalam Perspektif Islam	32
6. Tindakan Soaial pada Tradisi <i>Nimbung</i>	34
7. Relasi Antara Pendidikan dengan Tradisi <i>Nimbung</i>	36
8. Definisi Operasional dan Kerangka Konseptual.....	38
G. Metode Penelitian	40
1. Pendekatan Penelitian.....	40
2. Waktu dan Tempat Penelitian.....	42
3. Sumber Data	43
4. Prosedur Pengumpulan Data	45
5. Teknik Analisi Data.....	47

BAB II TRADISI <i>NIMBUNG</i> YANG DILAKUKAN MASYARAKAT DESA MAREJE KECAMATAN LEMBAR LOMBOK BARAT	51
A. Letak Geografis Desa Mareje	51
1. Desa Mareje	51
2. Sarana dan Prasarana Tempat Ibadah	53
3. Sarana dan Prasarana Pendidikan	53
B. Sejarah Tradisi <i>Nimbung</i> di Desa Mareje Kecamatan Lembar	55
1. Pengertian Tradisi <i>Nimbung</i>	55
2. Solidaritas Sosial Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	57
3. Memilah dan Memilih Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	60
4. Gotong Royong Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	61
C. Analisis Tradisi <i>Nimbung</i> Yang Dilakukan Masyarakat Desa Mareje	65
1. Analisis Konsep Tradisi <i>Nimbung</i> Pada Masyarakat Mareje	66
2. Analisis Solidaritas Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	67
3. Analisis Memilah dan Memilih Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	68
4. Analisis Gotong Royong Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	69
BAB III AKTIVITAS MODERASI BERAGAMA DALAM TRADISI <i>NIMBUNG</i> MASYARAKAT DESA MAREJE	72
A. Aktivitas Moderasi Beragama Dalam Tradisi <i>Nimbung</i> pada Masyarakat Desa Mareje	72
1. Tahapan dan Proses Aktivitas Tradisi <i>Nimbung</i>	75
2. Tujuan Tradisi <i>Nimbung</i>	77
3. Bentuk Aktivitas dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	80
4. Fungsi <i>Nimbung</i> Bagi Masyarakat Mareje	86
5. Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	89
B. Analisis Aktivitas Moderasi Beragama dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	93
1. Analisis Aktivitas Ekspresi Budaya Yang Turun Temurun	93
2. Analisis Aktivitas Ketaatan dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	94
3. Analisis Aktivitas Saling Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	95
4. Analisis Aktivitas Pendidikan Islam Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	99
BAB IV SIMBOL MODERASI BERAGAMA DALAM TRADISI <i>NIMBUNG</i> MASYARAKAT DESA MAREJE	102
A. Simbol Moderasi Beragama Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	102
1. Musyawarah Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	103
2. Kerjasama Dalam Tradisi Pada Masyarakat Mareje	106
3. Kehormatan Diri dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	108
4. Sarana dan Prasana sebagai Titik Temu Horizontal-Vertikal	109
5. Relasi Pendidikan Islam dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	111
6. <i>Timbung</i> dan Pakaian Sebagai Identitas	113
B. Analisis Simbol Moderasi Beragama Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	114

BAB V NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM TRADISI <i>NIMBUNG</i>	
MASYARAKAT DESA MAREJE	123
A. Nilai Moderasi Beragama dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	123
1. Nilai Musyawarah Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	125
2. Nilai Persatuan dan Kesatuan dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	127
3. Nilai Kehormatan Diri dan Istiqomah dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	130
4. Nilai Pendidikan Dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	132
5. Nilai Simpati dan Empati dalam Tradisi <i>Nimbung</i>	136
B. Nilai Moderasi Beragama Dalam Tradisi <i>Nimbung</i> Pada Masyarakat Desa Mareje.....	138
C. Kontribusi Nilai Moderasi Beragama dalam Tradisi <i>Nimbung</i> bagi Pengembangan Pendidikan Islam Moderat	145
BAB VI PENUTUP.....	148
A. Kesimpulan.....	148
B. Implikasi	149
C. Saran	150
Daftar Pustaka.....	151
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

Daftar Tabel

Tabel 1.1 Perbedaan Dan Persamaan.....	12
Tabel 1.2 Posisi Peneliti.....	13
Tabel 1.3 Kisi-Kisi Moderasi Beragama Pada Tradisi <i>Nimbung</i>	43
Tabel 2.1 Sarana Dan Prasarana Ibadah	53
Tabel 2.2 Sarana Dan Prasarana Pendidikan Islam	54
Tabel 2.3 Sarana Prasana Pendidikan	54